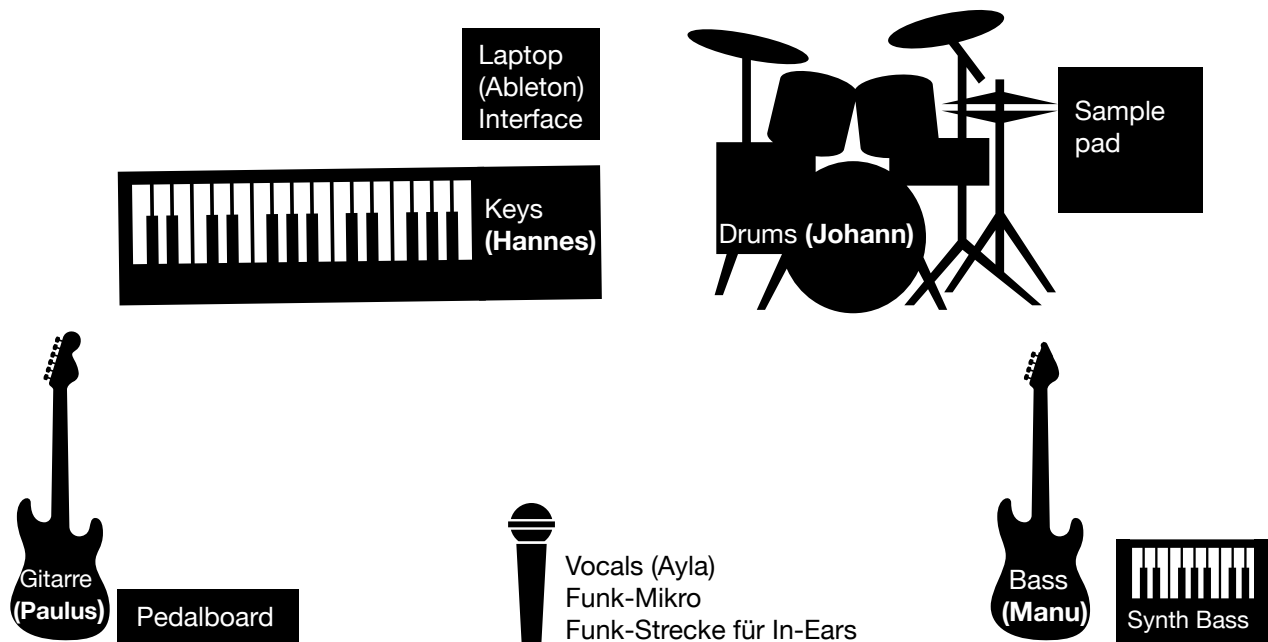


Techrider AYLA

Stand: Juni 2025

Stageplan:



front of stage

Technische Anforderungen:

- Die Band reist ohne eigenen Techniker
- Die Band reist nur mit eigenen Instrumenten und bei Bedarf mit eigener Backline. Drum-Mics sowie XLR-Kabel werden vor Ort gestellt
- Die Sängerin bringt ihr eigenes Funk-Mic mit, falls vorhanden kann auch ein hauseigenes Funk-Mic verwendet werden
- Falls vorhanden bitte für die Sängerin ein Funk-InEar-Weg bereitstellen
- Alle nicht live gespielten Instrumente kommen als Stereo-Summe vom Backingtrack, auf einem separaten Mono-Kanal kommt zusätzlich der Click

Monitoring:

Der Act benötigt getrennte In-Ear Monitorwege, auf denen der Mix individuell angepasst wird:

- Ayla (Lead Vox): Funk
- Johann (Drums): Kabelgebunden (Mono, XLR) oder Funk
- Manu (Bass): Kabelgebunden (Mono, XLR) oder Funk
- Hannes (Keys): Kabelgebunden (Mono, XLR) oder Funk
- Paulus (Gitarre): Kabelgebunden (Mono, XLR) oder Funk

Kanal-Liste (Beispiel):

Nr	Instrument	Quelle	Anschluss	Name
1		Kick		
2		Snare		
3		Rack Tom		
4	Drums	Floor Tom		
5		Hihat		Johann
6		OH L		
7		OH R		
8				
9	SPD-SX	SPD-SX	2x TRS	
10	Bass	Quad Cortex	1x XLR	Manu
11	Synth Bass	Quad Cortex	1x XLR	
12				
13	Keys (Stereo)	Ableton (Interface)	2x TRS	
14				
15	Backingtrack	Ableton (Interface)	2x TRS	Hannes
16	Click (nur für Monitor)	Ableton (Interface)	1x TRS	
17	Gitarre	Quad Cortex	2x XLR	Paulus
18	Lead Vocals	Funk Mic (Sennheiser XSW 1-825)	1x XLR	Ayla

Lichtanweisung:

- Am liebsten Blautöne
- Kein Rosa oder Lila

Sonstige Infos:

- Die Band benötigt einen sicheren, trockenen Backstagebereich.
- Für den Soundcheck bitte nach dem Aufbau mindestens 30 Minuten einplanen.
- Die Travelparty besteht aus fünf Personen

Verpflegung:

- Die Band freut sich über veganes Essen und ausreichend Getränke (stilles und ungekühltes Wasser, Softdrinks und Bier) im Backstagebereich.

Ansprechpartner: Ayla Janssens, Tel: +49 15154394241, email: info.tigerayla@gmail.com